МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 .. Майского» МуниципальнэщІэныгьэІуэху щІапІэ «ЩІэныгьэкурытІуэху щІапІэ №5 Майкъалэ»

Майский шахариы муниципальный билимбергенучереждениясыны «Орта билимбергенбешенчиномерни школу»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей русского языка и
литературы
Протокол № /_
от « 15 » авмере 2017г

↑ Н.П.Виненко

СОГЛАСОВАНО зам. директора по УМР <u>Реу</u> М.В. Денисенко « <u>УЛ</u> » <u>08</u> 2017г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССККОМУ ЯЗЫКУ 5 КЛАСС

> Разработана Ламердоновой А.Х

<u>учителем русского языка</u> и литературы

г. Майский 2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- Примерной ООП ООО, одобренной решением Федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016г. №2/16-з), в соответствии с требованиями ФГОС ООО по русскому языку;
- Программы по русскому языку для 5-9 классов составленной авторским коллективом под руководством профессора В. В. Бабайцевой
- -Положения МКОУ СОШ №5 г. Майского о структуре, порядке разработки, утверждения рабочей программы по учебным предметам, курсам.

Программа реализуется с помощью предметной линии учебников по русскому языку «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь».

Выбор авторской программы В.В. Бабайцевой обусловлен тем, что в ней содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V – IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Описание места учебного предмета "Русский язык" в учебном плане

Программа предназначена для изучения курса русского языка на ступени ООО в 5 классе на базовом уровне в объёме 175 часов, 5 часов в неделю,8 класс-3часа в неделю,105ч в год, 9класс-3ч. в неделю,105ч.в год Срок реализации программы-2017-2018 учебный год

Учебно – методический комплект

Для учителя

- 1. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5-9 класс. / Под ред. С.Н.Пименовой. М.: Дрофа,
- 2. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5-9 класс. М.: Дрофа,
- 3. Купалова А.Ю и др.Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Тория»

- 4. Никитина Е.И. Уроки развития речи:5,8,9 класс.
- 5. «Русский язык. Практика.» «Русская речь» 5-9 классы. Колокольцев Е.Н. Развитие речи. Русский язык и литература(репродукция картин). 5-7 классы.
- 6. Учебно-наглядное пособие: _ М.; Дрофа.
- 7. Войлова К.А.Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь .-М.;Дрофа
- 8. Герасименко Н.А.Русский язык. Глагол. Тематическая тетрадь.
- 9. Скобликова Г.С. Обобщающая работа по орфографии.

Для учащихся

- 1. Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. М: Дрофа,
- 2. Русский язык: Практика. 5,8,9 класс. /Под редакцией Г.К.Лидман-Орловой М: Дрофа,
- 3. Русская речь. Развитие речи. 5,8,9 класс. /Никитина Е.И. М: Дрофа,
- 4. Пименова Е.И. и др. Тетрадь для самостоятельной работы учащихся по русскому языку: 5,8,9 класс

Информационные ресурсы

http://www. philology.ru — «Филологический портал».

<u>http://www.gramma.ru</u> — «Культура письменной речи» (нормы современного русского языка; помощь школьникам: тестирование, сочинение, изложение, диктант; консультации, ответы на вопросы).

http://www.wikpedia.ru — универсальная энциклопедия «Википедия».

http://www.slovari.ru — сайт «Русские словари» - электронные словари.

<u>http://www.gramota.ru</u> — справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

http://raslit.ioso.ru/index.htm — интерактивные тесты по русскому языку, правила русской орфографии, поэтические загадки, литературные опыты.

http://pishu-pravilno.livejournal.com/ Говорим и пишем правильно

http://www.rm.kirov.ru/ Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»

Планируемые результаты освоения курса русского языка

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого

общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного

- русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

Формы контроля:

- ✓ диктант (с заданием, словарный, объяснительный, терминологический);
- ✓ комплексный анализ текста;
- ✓ осложненное списывание;
- ✓ TecT;
- ✓ составление сложного и простого плана к тексту;
- ✓ изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- ✓ составление диалога на заданную тему;
- ✓ составление текста определенного стиля и типа речи;
- ✓ сочинение (описание пейзажа, помещения);
- ✓ составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- ✓ редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);работа с деформированным текстом
- ✓ изложение(подробное, выборочное, с изменением лица);
- ✓ создание проекта;
- ✓ устное высказывание на лингвистическую тему.

Содержание тем учебного предмета

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5 класс

№ Наименование разделов и тем п/п		Всего часов	Кол-во контро льных работ	Кол-во практи ческих работ	Уроко в развит ия речи
1	Введение	2			
2	Вводный курс	89			
3	Орфография и орфограмма	11	1	2	2
4	Морфология и орфография	28	2	1	5
5	Синтаксис и пунктуация	50	3	1	9
6	Основной курс	82			
7	Фонетика. Графика Орфоэпия.	20	1	1	3
8	Морфемика. Орфография.	39	2	2	10
9	Словообразование.	2			
10	Лексика и фразеология.	16	1		5
11	Повторение и обобщение	5	1		
ИТОГО:	•	175	5 в том числе		e
			11	7	34

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Коли-	Да	та
			чество часов	план	факт
	Введение		2		
1	Знакомство с учебным комплексом по русскому языку		1		
2	Роль языка в жизни обц	цества	1		
	Вводный курс.				
	Орфография	. Орфограмма	11+2 p.p.		
3	Орфография. Орфограмма		1		
4	Правописание безударных гласных в корне слова		1		
5	Правописание безударных гласных в приставках		1		
6	Р.Р. Устная и письменна	ая формы речи	1		
7	Правописание гласных u, a, y после шипящих		1		
8	Обучение работе с тестами		1		
9	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова		1		

10	Правописание непроизносимых согласных в корне	1	
11	Обучение работе с тестами	1	
12	Правописание удвоенных согласных в корне слова	1	
13	Обобщение изученного в 1-4 классах.	1	
14	Р.Р. Речь диалогическая и монологическая	1	
15	Диктант	1	
	Морфология и орфография	28	
16	Морфология и орфография	1	
17	Самостоятельные части речи. Имя	1	
	существительное		
18	Имя существительное	1	
19	Имя прилагательное	1	
20	Р.Р. Понятие о связном тексте	1	
21	Глагол. Понятие о глаголе	1	
22	Прошедшее время	1	
23	Настоящее и будущее время	1	
24	Урок-практикум. Закрепление изученного	1	
25	Р.Р. Тема		
26	Диктант с грамматическим заданием	1	
27	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
28	Склонение имен существительных	1	
29	Склонение имен существительных	1	
30	Имена существительные собственные	1	
31	Р.Р. Тема (продолжение)	1	
32	Наречие. Различение наречий по вопросу	1	
33	Правописание наречий	1	
34	Местоимение. Личные местоимения	1	
35	Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения	1	
36	Служебные части речи. Предлог	1	
37	Р.Р. Тема (продолжение)	1	
38	Союз. Союзы <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> между однородными	1	
	членами и в сложных предложениях	1	
39	Частицы. Значения частиц	1	
40	Повторение изученного в разделе «Морфология и орфография»	1	
41	Контрольный диктант с грамматическим	1	
42	заданием Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1	
43	Р.Р. Основная мысль текста	1	
 	Синтаксис и пунктуация	50	

44	Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации	1		
45	Пунктуационный разбор	1		
46	Предложение			
47	Виды предложений по цели высказывания	1		
48	Р.Р. Простой план	1		
49	Невосклицательные и восклицательные	1		
.,	предложения	1		
50	Члены предложения	1		
51	Главные члены предложения	1		
52	Синтаксический разбор предложения	1		
53	Закрепление	1		
54	Р.Р. Изложение, близкое к тексту	1		
55	Р.Р. Изложение, близкое к тексту	1		
56	Главные члены предложения	1		
57	Тире между подлежащим и сказуемым (при их	1		
	выражении именем существительным в			
	именительном падеже)			
58	Второстепенные члены предложения	1		
59	Определение	1		
60	Дополнение	1		
61	Обстоятельство	1		
62	Диктант с грамматическим заданием	1		
63	Анализ диктанта и работа над ошибками	1		
64	Словосочетание	1		
65	Сочинительные словосочетания	1		
66	Р.Р. Изложение, близкое к тексту	1		
67	Словосочетание (обобщение)	1		
68	Предложения с однородными членами	1		
69	Предложения с однородными членами	1		
70	Обобщающие слова при однородных члены	1		
	предложения			
71	Предложения с однородными членами	1		
72	Р.Р. Лонятие о последовательной связи	1		
73	предложений в тексте Диктант с грамматическим заданием	1		
74	Анализ диктанта и работа над ошибками	1		
75	Предложения с обращениями	1		
77	Р.Р. Понятие о параллельной связи предложений	1		
	в тексте	1		
77	Предложения с вводными словами,	1		
	указывающими на уверенность или			
	неуверенность говорящего по отношению к			
70	высказываемому	1		
78	Предложения с вводными словами,	1		
	указывающими на последовательность		<u> </u>	

	перечисления		
79	Сложное предложение	1	
80	Сложносочиненные и сложноподчиненные	1	
	предложения	_	
81	Союзы в сложном предложении	1	
82	Простые и сложные предложения	1	
83	Р.Р. Выразительные средства связи устной речи	1	
84	Синтаксический разбор сложного предложения	1	
85	Комплексный анализ текста	1	
86	Повторим изученное	1	
87	Предложения с прямой речью (прямая речь	1	
07	после слов автора и перед ними)	1	
88	Диалог	1	
89	Повторение изученного в разделе «Синтаксис и	1	
	пунктуация»		
90	Р.Р. Общее понятие о стилях речи.	1	
	Характеристика разговорного стиля Повторение		
0.1	изученного в разделе «Синтаксис и пунктуация»		
91	Контрольный диктант	1	
92	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
93	Р.Р. Книжные стили. Характеристика научного	1	
	стиля речи	20	
0.4	Основной курс	20	
94	Понятие о литературном языке	1	
	Фонетика. Графика. Орфоэпия		
95	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.	1	
96	Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит	1	
97	Гласные и согласные звуки. Слог. Правила	1	
97	переноса		
97 98	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля	1	
97 98 99	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение	1 1	
97 98 99 100	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные	1 1 1	
97 98 99	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне	1 1	
97 98 99 100 101	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова	1 1 1	
97 98 99 100 101	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих	1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц	1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р. Р. Изложение, близкое к тексту	1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104 105	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р. Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту	1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р. Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту Звонкие и глухие согласные звуки и их	1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104 105 106	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р.Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме	1 1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104 105	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р. Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме Непроизносимые согласные звуки и их	1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104 105 106	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р. Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме Непроизносимые согласные звуки и их обозначение на письме	1 1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104 105 106	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р. Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме Непроизносимые согласные звуки и их	1 1 1 1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104 105 106	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после ц Р. Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме Непроизносимые согласные звуки и их обозначение на письме Удвоенные согласные и их обозначение на	1 1 1 1 1 1 1	
97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107	переноса Р.Р. Характеристика художественного стиля Ударение Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные Правописание безударных гласных в корне слова Гласные буквы после шипящих Гласные буквы и—ы после и Р. Р. Изложение, близкое к тексту Р.Р. Изложение, близкое к тексту Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение на письме Непроизносимые согласные звуки и их обозначение на письме Удвоенные согласные и их обозначение на письме	1 1 1 1 1 1 1	

111	Тестирование	1	
112	Контрольная работа по теме «Фонетика.	1	
	Орфография. Орфоэпия»		
	Морфемика. Орфография	39	
113	Морфемика. Орфография. Понятие о морфемике	1	
114	Основа слова и окончание	1	
115	Р.Р. Типы речи	1	
116	Корень слова. Исторические изменения в составе слова	1	
117	Приставки, суффиксы	1	
118	Чередование гласных звуков в корне слова	1	
119	Р.Р. Повествовать – значит рассказывать	1	
120	Чередование согласных звуков в корне слова	1	
121	Полногласные и неполногласные сочетания	1	
122	Чередование звуков (урок-практикум)	1	
123	Морфемный разбор слова	1	
124	Р.Р. Подготовка к сочинению на	1	
	грамматическую тему о слове	-	
125	Р.Р. Сочинение на грамматическую тему о		
	слове		
126	Правописание корней с чередованием гласных a - o	1	
127	Р.Р. Выборочное изложение	1	
128	Правописание корней с чередованием гласных	1	
120	<i>a–o</i>		
129	Правописание корней с чередованием гласных	1	
130	<i>а–о</i> Р.Р. Описание	1	
131	Правописание корней с чередованием гласных	1	
131	е-и	1	
132	Правописание корней с чередованием гласных	1	
	e-u		
133	Правописание корней с чередованием гласных	1	
124	<i>e-u</i> В. В. Мом отмости умуротуро 2 По проторую м	1	
134	P.P. Как описать животное? Подготовка к изложению, близкому к тексту	1	
135	Р.Р. Изложение, близкое к тексту	1	
136	Тестирование	1	
137	Контрольный диктант	1	
138	Анализ контрольного диктанта и работа над	1	
	ошибками		
139	Правописание согласных и гласных в	1	
	приставках		
140	Приставка с-	1	
141	Правописание приставок, оканчивающихся на з (с)	1	
142	Правописание приставок роз- (рос-) – раз- (рас-)	1	
143	Буква ы после приставок, оканчивающихся на	1	

	согласный		
144	Р.Р. Подготовка к сочинению о любимом	1	
	животном		
145	Р.Р. Сочинение о любимом животном.	1	
146	Правописание приставок при- и пре-	1	
147	Правописание приставок при- и пре-	1	
149	Правописание приставок при- и пре-	1	
150	Закрепление изученного	1	
151	Контрольный диктант	1	
152	Анализ контрольного диктанта и работа над	1	
	ошибками		
	Словообразование.	2	
153	Основные способы образования слов	1	
154	Основные способы образования слов. Сложные	1	
	и сложносокращенные слова Лексика.	16	
155		16	
	Лексика. Словарное богатство русского языка	1	
156	Р.Р. Типы речи. Рассуждение	1	
157	Лексическое значение слова	1	
158	Однозначные и многозначные слова	1	
159	Прямое и переносное значения слова	1	
160	Р.Р. Типы речи. Рассуждение	1	
161	Омонимы	1	
162	Синонимы	1	
163	Антонимы	1	
164	Слова общеупотребительные и ограниченные в	1	
165	употреблении	1	
103	P.P. Расширяйте свой словарь! Историзмы, архаизмы и неологизмы	1	
166	Заимствованные слова. Фразеологизмы.	1	
	Старославянизмы		
167	Итоговая диагностическая работа	1	
168	Анализ итоговой работы		
169	Р.Р. Текст. Лексические средства связи	1	
	предложений		
170	B TEKCTE	1	
170	Р.Р. Текст. Киносценарий Урок - проект	1 7	
171	Повторение и обобщение	5	
171	Систематизация и обобщение изученного по орфографии	1	
170		4	
172	Систематизация и обобщение изученного по	1	
173	орфографии Систематизация и обобщение изученного по	1	
1/3	пунктуации	1	
174	Систематизация и обобщение изученного по	1	
	культуре речи		
175	Резервный урок. Работа с тестами	1	